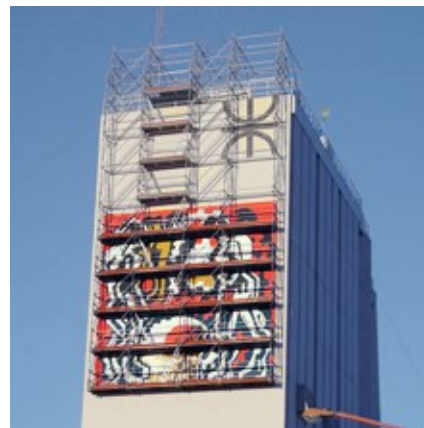


## **Puesta en valor e iluminación del mural de Arboit**

La Facultad comunica e invita al acto de reinauguración del mural de Arboit, el cual luego de 7 años de exposición a la intemperie se mostraba degradado en algunos de sus sectores. El mismo fue repintado por la empresa SLARPIN SA recobrando su esplendor original y se instalaron equipos de iluminación adquiridos por la empresa Oleaginosa Moreno Hnos. SA. provistos por la empresa LDR Iluminaciones.

El mural de 100 m<sup>2</sup> de superficie llevado a cabo por el artista Jean Arboit, proveniente de Italia, fue inaugurado en el marco de la cátedra libre "Italia" y de la Settimana della Itallianità, en el programa colaborativo CulturItalia entre el Consulado General de la Italia y la Facultad, el 17 de junio de 2011.



El proyecto es fruto de una idea original del ex Consul General de Italia Dr. Pierluigi Ferraro en colaboración con el gestor cultural Ricardo Margo, actual Secretario de Cultura del Municipio.

La obra fue declarada de interés socio-cultural (Ordenanza Municipal N°12.600 - Decreto N°11/2011) y de interés municipal por el Honorable Concejo Deliberante (Decreto N°553/11).

Para poder realizar la tarea debió instalarse un andamio metálico colgante de 4 toneladas de peso, 18 metros de alto y 10 metros de ancho. Para lograr que estuviera suspendido, se implementó un sistema de contrapesos. El armado fue realizado con el sistema Layher, con cuatro niveles de trabajo mediante plataformas metálicas con acceso por escaleras internas. Para proveer mayor estabilidad, el sistema se fijó además a la fachada del edificio mediante anclajes químicos.

La Facultad solicitó al artista que el motivo de la pintura, estuviese relacionado con el trabajo del hombre para modificar la naturaleza a fin de convertirla en su hábitat, razón principal de existencia y desarrollo de las disciplinas tecnológicas.

Su realización material fue posible gracias al auspicio de las empresas: Dow Argentina, Consorcio de Gestión del Puerto de Bahía Blanca, Humberto Lucaioli S.A., Bahía Automotores S.A., OSDE, Land Plaza Hotel, Rex Comunicaciones Integradas, Bahía Coating, Grupo Bonacorsi, Profertil S.A., Oleaginosa Moreno Hnos. S.A.



El mural durante la restauración. Puede observarse el andamio colgante semiautomático y a la izquierda el grado de deterioro que había alcanzado la pintura original.

El acto tendrá lugar el día martes 12 de junio, a las 19:00 hs y se desarrollará en el hall de la Facultad, 11 de abril 461.